

ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ В.
ДАЛЯ

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

**ФЕСЕНКО
ЮРИЙ
ПАВЛОВИЧ**

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

ЛУГАНСК
2016

Фесенко Юрий Павлович (к 70-летию со дня рождения) : библиографический указатель / Научная библиотека ЛГУ им. В. Даля ; сост. Л. В. Кулакова, И. И. Савченко, Е.В. Кац. – Луганск, 2016. – 45с.

255. Полифоническая культура Украины: Гуманитарная проблематика Донбасса : [материалы секции «Гуманитарная проблематика Донбасса в движении эпох» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения). – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 2. – 248 с.

256. Полифоническая культура Украины: к 150-летию со дня рождения В. М. Гаршина : [материалы секции «В. М. Гаршин и мировая культура» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, Луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения). – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 3. – 160 с.

257. Проба – 2009: До 90-річчя заснування СНУ ім. В. Даля : зб. студ. наук. робіт / Східноукр. нац. ун- ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2009 . – 126 с.

258. Полифоническая культура Украины: Даль и Пушкин / Укр. акад. русистики. – Луганск : Янтарь, 2012. – Вып. 4. – 196 с.

259. Далевские чтения-2014 : материалы Междунар. конф. / Луган. гос. ун-т им. В. Даля – Луганск : Изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2014. – 236 с.

260. В. И. Даль и изобразительное искусство. Далевские чтения 2015 : материалы Междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2015. – 232 с.

247. Слобожанщина : науч.-метод. сборник литературовед. Работ / Луган. гос. пед. ун-т. – Луганск : Альма-Матер, 1994. – Вып. 1 / [ред. М. М. Радецкая]. – 96 с.

248. Пятые Международные Далевские чтения: к 200-летию основания г. Луганска : [тезисы, статьи, материалы] / Восточноукр. гос. ун-т. – Луганск : Изд-во ВУГУ, 1996. – 182 с.

249. А. С. Пушкин. Творчество и традиции. – Луганск : Альма матер, 1999. – 136 с.

250. Слобожанщина – Донбасс / Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск, 2000. – Вып. 2. – 135 с.

251. Далевский сборник: к 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины; Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины; ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН; Международная далевская комиссия; Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко]. – Луганск : Альма матер, 2000. – 228 с. .

252. Слобожанщина – Донбасс / МОН Украины; Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск, 2003. – Вып. 3. – 114 с.

253. Полифоническая культура Украины : материалы регион. науч.-практ. конф., 22 янв. 2005 г. / Укр. акад. русистики, Восточноукр. писат. орг. им. В. И. Даля и др. – Луганск : Янтарь, 2005. – Вып. 1. – 203 с.

254. Курсив-Луганськ : збірник наук. праць / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2006. – Вип. 1. – 196 с.

Фесенко Юрий Павлович

д-р филологических наук,
профессор кафедры
журналистики

Фесенко Юрий Павлович родился 30 октября 1946 г. в семье рабочих. В 1953–1963 гг. учился в дневной школе, а в 1963–1964 гг. – в вечерней школе рабочей молодежи, совмещая учебу с работой электромонтером 2-го сетевого участка электросети. В 1964–1965 гг. работал электриком на тепловозостроительном заводе. В 1965–1968 гг. учился в Луганском пединституте, а с 1968 г. по 1970 г. служил в рядах Советской Армии.

С 1971 по 1979 гг. Юрий Павлович учился на филологическом факультете Ленинградского университета и в аспирантуре при нем. В 1980–1981 гг. работал ассистентом в Сыктывкарском университете. В 1980 г. Он защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему: «А. С. Грибоедов и А. С. Пушкин. Творческие взаимосвязи» по специальности 10.01.01-русская литература.

В 1981–1982 гг., вернувшись в Ворошиловград, Ю. П. Фесенко работал редактором Ворошиловградского областного управления кинофикации и старшим преподавателем на кафедре русской и зарубежной литературы Ворошиловградского пединститута. В 1990 г. Юрию Павловичу присвоено ученое звание доцента. В 1997 г. он защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора филологических наук на тему: «Проза В. И. Даля. Творческая эволюция» по специальности 10.01.01-русская литература. В 1998 г. Ю. П. Фесенко был избран на должность заведующего кафедрой всемирной литературы Луганского пединститута. В 2001 г. ему было присвоено ученое звание профессора.

В 2003 г. уволился из ЛГПУ по собственному желанию и возглавил кафедру издательского дела и редактирования в Восточноукраинском национальном университете имени Владимира Даля. С 2005 г. и по настоящее время руководит кафедрой журналистики Луганского государственного университета имени Владимира Даля.

В литературоведении Ю. П. Фесенко преимущественно занимается проблемами истории и поэтики русской литературы XIX в. Круг его научных интересов включает также литературное краеведение и литературу Луганщины. В журналистиковедении основное внимание он уделяет вопросам медийной коммуникации с акцентом на изучении манипулятивных технологий, а также использованию сакральных элементов в современных СМИ.

В своем активе Юрий Павлович имеет более 270 научных трудов. В настоящее время занимается исследованием Далевско-Пушкинских биографических и творческих взаимосвязей.

240. Призыв В. И. Даля к объединению русских литераторов с приложением пояснительной записки К. Я. Грота : вступ. заметка, публ. и коммент. // Полифоническая культура Украины: Даль и Пушкин. – Луганск : Янтарь, 2012. – Вып. 4. – С. 163-184.

241. Три неопубликованные строчки В. И. Даля об А. С. Пушкине : вступ. заметка, публ. и коммент. // Полифоническая культура Украины: Даль и Пушкин. – Луганск : Янтарь, 2012. – Вып. 4. – С. 185-193.

242. Слияние европейской и азиатской культур в оренбургской прозе В. И. Даля // Мова і література в контексті культури і міжкультурної комунікації : зб. наук. праць / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2013. – Вип. 1. – С. 154-163.

243. Прощальная шутка Пушкина // Российско-украинское обозрение. – 2014. – №1. – С. 56 – 61.

244. «Сны» Шекспира, Пушкина, Даля // В.И. Даль в критике и литературоведении : сб. ст. / Восточноукр. нац. ун-т им. В. Даля. – Луганск : Изд-во ВНУ им. В. Даля. – 2014. – С.286 – 301.

Редакторская деятельность

245. Использование творческого наследия В. И. Даля в художественном и эстетическом воспитании молодежи : тез. докл. обл. науч.-практ. конф. : – Ворошиловград, 1985. / [ред. С. А. Шишкина]. – 36 с.

246. Творческое наследие В. И. Даля в идейно-нравственном формировании личности. Четвертые Международные Далевские чтения : тез. докл. и сообщений. – Ворошиловград, 1988 / [ред. М. М. Радецкая]. – 143 с.

232. Зброшенне комунікаційне поле «Подноятої целины» // Літературознавчі та етнокультурні парадигми / МОН України. – Ізмаїл : СМІЛ, 2010. – С. 205-220.

233. Росія – СРСР в революціях ХХ століття: досвід медіалітературознавчого аналізу // Вісник Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Даля. – 2010. – №3 [145]. – С. 395-402.

234. Невідомі сторінки творчої біографії Михайла Матусовського // Проблеми сучасності: мистецтво, культура, педагогіка : зб. наук. праць Луган. держ. ін-ту культури і мистецтв ; за аг. ред. В. Л. Філіпова. – Луганськ : Вид-во ЛДІКМ, 2011. – Вип. 18. – С. 239-246.

235. Останній каламбур А. С. Пушкіна в передачі В. І. Далья // Писатель в контексті часу: проблема наукового коментаря. – М. : Вид-во ГАСК, 2011. – С. 40-49.

236. Загальне народознавство як найважливіший фактор підготовки майбутніх журналістів // Збірник наукових праць Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Далья / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Далья ; [редкол. : О. Л. Голубенко (гол. ред.) та ін.] / – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Далья, 2011. – С. 70-73.

237. Маскулт і свобода слова на телебаченні: полемічні нотатки // Інформаційне суспільство. – 2012. – №15. – С. 34-36.

238. Чотири рази поліфонічна культура України // Поліфонічна культура України: Даль і Пушкін. – Луганськ : Янтарь, 2012. – Вип. 4. – С. 3-6.

239. Письмо В. А. Жуковського к А. Х. Бенкендорфу от 25 февраля – 8 марта 1837 г. : некоторые аспекты // Поліфонічна культура України: Даль і Пушкін. – Луганськ : Янтарь, 2012. – Вип. 4. – С. 115-130.

Монографії

1. Проза В. І. Далья. Творча еволюція : моногр. / Пушкінська Комісія РАН ; Луган. пед. ун-т ім. Т. Шевченка. – Луганськ. – СПб.: Альма матер, 1999. – 262 с.

Дисертації та автореферати дисертацій

2. Грибодов і Пушкін. Творчі зв'язки : дис. канд. філол. наук / Ленингр. гос. ун-т. – Л., 1980. – 184 с.

3. Грибодов і Пушкін. Творчі зв'язки : автореф. дис. канд. філол. наук / Ленингр. гос. ун-т. – Л., 1980. – 17 с.

4. Проза В. І. Далья. Творча еволюція : автореф. дис. д-ра. філол. наук / Новгород. гос. ун-т. – Новгород, 1997. – 32 с.

5. Проза В. І. Далья. Творча еволюція : дис. д-ра. філол. наук / Новгород. гос. ун-т. – Новгород, 1997. – 363 с.

6. Проза В. І. Далья. Творча еволюція : дис. д-ра. філол. наук : 10.01.01. – Луганськ, 1997. – 363 с.

Методичні посібники

7. О бытовании и собирании фольклора на Луганщине : методичні рекомендації по фольклорній практиці . – Луганськ, 1993.

8. Регіональна концепція літературного освіти (проект) // Слобожанщина : науч.-метод. сб. літературознавч. работ. – Луганськ, 1994. – Вип. 1. – С. 3-5.

Совмт.: Т. Б. Недаїнова, В. І. Бахмач, М. М. Радецька

Тезисы докладов и материалов выступлений на научных конференциях

9. К интерпретации образа Софьи : тез. // Русская литература. – 1975. – №3. – С. 248-249.

10. Комедия «Горе от ума» и роман в стихах «Евгений Онегин» : тез. // Русская литература. – 1979. – №2. – С. 222 ; Вопросы литературы. - 1979. – №6. – С. 304.

11. Идеино-художественное своеобразие очерка В. И. Даля «Денщик» // Использование творческого наследия В. И. Даля в художественном и эстетическом воспитании молодежи : тез. докл. обл. науч.-практ. конф. – Ворошиловград, 1985. – С. 35 – 36.

12. А. С. Грибоедов и декабристы. Итоги и перспективы изучения темы : [тез.] // Русская литература. – 1986. – №3. – С. 242.

13. «Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года» А. С. Пушкина и «Болгарка» В. И. Даля // Творческое наследие В. И. Даля в идейно-нравственном формировании личности. Четвертые Междунар. Далевские чтения : тез. докл. и сообщ. – Ворошиловград, 1988. – С. 30-31.

14. Народна самосвідомість у творах В. І. Даля й Б. Д. Грінченка : // Борис Грінченко : тез. доп. респ. наук.-практ. конф., 1-3 груд. 1988 р. – Ворошиловград, 1988. – С. 70-71.

15. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя и «Русские сказки» В. И. Даля. К постановке вопроса : // Творчество Н. В. Гоголя и современность: тез. докл. и сообщ. науч.-практ. Гоголевской конф., май 1989 г. – Нежин, 1989. – С. 26-27.

16. Русский Север в творчестве В. И. Даля // Культура Русского Севера. Традиции и современность : материалы конф., 17-20 мая 1990 г. – С. 56-59.

225. Наш современник Владимир Даль // Северский Донец. – 2008. - №1. – С. 170-176.

280-289. Восточнoукраїнська письменська організація ім. В. І. Даля; Гаршин В. М.; Даля В. І. літературний музей; Далеведення міжнарод. лабораторія; Далю В. І. пам'ятник; Двужыччя; Перевертні; Поліфонічна культура України; Чеховська криниця : [словарні статті] / Укр. акад. русистики ; [редкол. : А. А. Олейников (отв. ред.) и др.] // Русский мир Украины : энцикл. словарь. – К. : Радуга, 2008. – С. 33, 34-36, 41-43, 46-47, 88, 93, 196-197.

226. Єдиний сценарій драматургії російських революцій 1917 и 1991-1993 років // Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету. Історичні науки. Філологічні науки : зб. наук. праць. – Ізмаїл : Вид-во ІДГУ, 2008. – Вип. 24. – С. 82-86.

227. Наш современник Владимир Даль // Северский Донец. – 2009. – №1. – С. 170-176.

228. У добру путь! : [вступ. заметка] // Проба – 2009 : до 90-річчя заснування СНУ ім. В. Даля : зб. студ. наук. робіт / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2009. – С. 5 – 6.

229. В. И. Даль и новая украинская литература XIX века // Славянский филологический сборник. – М. : ГАСК, 2009. – С. 196-225.

230. Размышления и воспоминания о Далевских чтениях в Луганске // Записки Лит. музея В. И. Даля : [сб. ст] / [отв. за вып. : О. В. Приколота, Л. П. Соколова]. – [Луганск : Виртуальная реальность], 2009. – С. 82-95.

231. Времена и пространства «Горя от ума» // А. С. Грибоедов. Хмелитский сб. / [Гос. музей-заповедник А. С. Грибоедова «Хмелита»]. – Смоленск, 2010. – Вып. 10. – С. 140-151.

221. Лурье-Дерский А. Я. Нужны ли секции этнографии, фольклора и письменности в обществах охраны памятников истории и культуры? : [вступ. заметка и публ.] // Полифоническая культура Украины. Гуманитарная проблематика Донбасса : [материалы секции «Гуманитарная проблематика Донбасса в движении эпох» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения) ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 2. – С. 147-152.

222. В. И. Даль и В. М. Гаршин: к истокам луганского характера сквозь медийные фальсификации // Полифоническая культура Украины: Гуманитарная проблематика Донбасса : [материалы секции «Гуманитарная проблематика Донбасса в движении эпох» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения) ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 2. – С. 213-227.

223. От редакции [вступ. заметка] // Полифоническая культура Украины: к 150-летию со дня рождения В. М. Гаршина : [материалы секции «В. М. Гаршин и мировая культура» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, Луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения) ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 3. – С. 3-5.

224. Четыре конца света В. М. Гаршина // Полифоническая культура Украины: к 150-летию со дня рождения В. М. Гаршина : [материалы секции «В. М. Гаршин и мировая культура» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, Луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения) ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 3. – С. 140-157.

17. Н. В. Гоголь и В. И. Даль: взаимодействие художественных систем (к постановке проблемы) // III Гоголевские чтения : тез. докл. – Полтава, 1990. – С. 34.

18. Из комментария к «Путешествию в Арзрум» А. С. Пушкина. (Грибоедовский эпизод) : [тез.] // Русская литература. – 1990. – №4. – С. 238.

19. В. И. Даль и Н. А. Некрасов. К постановке проблемы : [тез.] // Русская литература. – 1990. – №4. – С. 245.

20. А. С. Грибоедов и В. И. Даль. К постановке проблемы : [тез.] // Русская литература. – 1992. – №1. – С. 232.

21. Образ Востока в «Путешествии в Арзрум» А. С. Пушкина : [тез.] // Филология – Philologica. – 1993. – №2. – С. 67 ; Русская литература. – 1993. – №3. – С. 213.

22. «Высшее значение» «Горя от ума» : [тез.] // Русская литература. – 1995. – №4. – С. 190.

23. Пушкин и Даль в 1830-е годы : [тез.] // Русская литература. – 1995. – №4. – С. 195.

24. От редакции : вступ. заметка // Пятые междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск : Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 3-4.

25. «Пяток первый» В. И. Даля как единый цикл // Пятые междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск : Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 122-140.

26. «Дело» 1799-1800 гг. об И. М. Дале : вступ. заметка, публ., коммент. // Пятые междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск : Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 160-168.

27. Прощение о поступлении В. И. Даля и К. И. Даля в Морской кадетский корпус : вступ. заметка, публ., коммент. // Пятое междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск : Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 16-170.

28. Неопубликованное письмо В. И. Даля к В. А. Жуковскому : вступ. заметка, публ., коммент. // Пятое Междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск : Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 170 – 176.

29. Два письма В. И. Даля к А. В. Старчевскому : вступ. заметка, публ., коммент. // Пятое междунар. Далевские чтения : к 200-летию основания г. Луганска : тез., статьи, материалы. – Луганск: Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1996. – С. 176 – 179.

30. Статьи Даля о Пушкине // Пушкин и русская культура : докл. междунар. конф., Новгород, (26-29 мая 1996 г.). – СПб.; Новгород, 1996. – С. 23-26.

31. Изображение народа в творчестве Даля и Салтыкова-Щедрина // М. Е. Салтыков-Щедрин в зеркале исследовательских пристрастий : материалы науч. конф. – Тверь, 1996. – С. 69-76.

32. «Горе от ума» А. С. Грибоедова и В. И. Даль : [тез. докл.] // Вторые чтения молодых ученых памяти Л. Я. Лившица. – Харьков, 1997. – С. 19-20.

33. Из комментариев к нижегородским записям о В. И. Дале в «Дневнике» Т. Г. Шевченко // XXXII наукова Шевченківська конф., Луганськ, 21-22 травня 1998 р. : матеріали конф. / НАН України, ЛДПУ ім. Тараса Шевченка. – Луганськ : Світлиця, 1998. – С. 198-233.

203. Фольклор и Великая Отечественная // Радуга. – 2006. - № 10. – С. 174-186.

204. Від редакції : [вступ. заметка] // Радуга. – 2006. - № 10. – С. 3-4.

205. Луганский характер и СМИ: идеологема, мифологема, феномен? // Радуга. – 2006. - № 10. – С. 164-169.

206. В. І. Даль та українська мова [Електронний ресурс] // Рідна мова : Інтернет-журн. - [Польща], 2006. - Режим доступа : <http://www.ridnamova.prv.pl/>

207. Казак Луганский и украинская литература XIX века // Радуга. – 2007. - №9. – С. 107-121.

208. Художник и время // Коробов В. Ф. Художник и время. – Луганск : Максим, 2007. – С. 4-11.

209. «Липецкие воды» и «Арзамас» в контексте серебряного века русской литературы // Литература и человек (Писатели, читатели, филологи) : сб., посв. 55-летию проф. М. В. Строганова. – Тверь : Марина, 2007. – С. 136-142.

210. Об одном неучтенном источнике «Железной дороги» Н. А. Некрасова // Русский язык и литература в учебных заведениях. – 2007. - №4. – С. 12-17.

211. К читателю [вступ. заметка] // Полифоническая культура Украины. Гуманитарная проблематика Донбасса : [материалы секции «Гуманитарная проблематика Донбасса в движении эпох» в рамках I Междунар. науч.-практ. конф. «Русский мир Донбасса: словесность, культура, религия», 11 сент. 2006 г., Луганск] / Укр. акад. русистики, луганское отд-е (Междунар. лаб. далеведения) ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2007. – Вып. 2. – С. 3-5.

203. Эпоха Возрождения и национальная идея в России // У каждого слово свое... : лит. сб. – Луганск : Янтарь, 2005. – С. 140-152, 164-165.

204. Историзм «Горя от ума» // У каждого слово свое... : лит. сб. – Луганск : Янтарь, 2005. – С. 152-158, 165-166.

205. Миф и антимиф в «Борисе Годунове» // У каждого слово свое... : лит. сб. – Луганск : Янтарь, 2005. – С. 158-163, 166.

206. Духовность песенного фольклора Великой Отечественной: К 60-летию Победы над фашистской Германией // Духовність особистості: методологія, теорія і практика : зб. наук. праць / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : Г. П. Шевченко (гол. ред.) та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2005. – Вип. 6 (12). – С. 170-184.

207. Будущее как обман в «Поднятой целине» // Творчество М. А. Шолохова в контексте мировой литературы : сб. ст. – Ростов-н/Д., 2005. – С.161-164.

208. Неизвестный гений Луганщины // Авильцев А. А. Цвета жизни. – Луганск : Книжковий світ, 2006. – С. 5-7.

209. Коммуникативное поле Украины: Poleмические заметки // Историчні записки : зб. наук. праць / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : В. П. Михайлюк (гол. ред.) та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2006. – Вип. 10 (спеціальний). – С. 219-224.

210. В. И. Даль и украинский язык // Оренбургский край: Архивные документы. Материалы. Исследования / Оренбургский гос. пед. ун-т. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2006. – Вып. 3. – С. 170-178.

211. Пласт плутовского романа в «Поднятой целине» // Научная мысль Кавказа. – 2006. – №2. – С. 91-99.

34. В. И. Даль и «Горе от ума» А. С. Грибоедова // Критика. Драматургия. Театр : I-IV Чтения молодых ученых памяти Л. Я. Лившица : докл. / ХГПУ им. Г. С. Сковороды. – Харьков, 1999. – С. 93-104.

35. «Общественное мнение» в «Горе от ума» А. С. Грибоедова и «мнение народное» в «Борисе Годунове» А. С. Пушкина : тез. докл. // Актуальные проблемы современного пушкиноведения : к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина : материалы междунар. науч. конф. / Харьков. гос. пед. ун-т. – Харьков, 1999. – С. 37-38.

36. «Горе от ума» и «Борис Годунов»: к проблеме сопоставительного анализа : [тез.] // Русская литература. – 1999. – №2. – С. 252-253.

37. История и современность в «Медном всаднике» А. С. Пушкина // Пушкин и Крым. IX Крымские междунар. чтения : в 2 кн. / ТНУ им. В. Н. Вернадского. – Симферополь : Крымский архив, 2000. – Кн. 2. – С. 149-152.

38. Эволюция лозунгового дискурса советской эпохи как путь к катастрофе // Динамизм социальных процессов в постсоветском обществе : материалы междунар. семинара / ЛГПУ им. Тараса Шевченко. – Луганск ; Женева, 2000. – Вып. 1. – С. 221-232.

39. Севастополь в «Записках...» В. И. Даля // Пилигримы Крыма – Осень 99 : материалы IV междунар. науч.-практ. конф. : в 2 т. / ТНУ им. В. И. Вернадского : – Симферополь : Крымский Архив, 2000. – Т. 1. – С. 265-272.

40. Античные мотивы в «Цыганке» и «Былях и небылицах» В. И. Даля // Диалог культур в аспекте проблем обучения в высшей школе : материалы конф. / ЛГПУ им. Тараса Шевченко. – Луганск. – 2001. – С. 135-142.

41. Русская литература XIX века в Словаре В. И. Даля: к постановке проблемы // Вторые Международные Измайловские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения В. И. Даля / М-во образования РФ ; Оренбург. гос. пед. ун-т. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2001. – С. 105-110.

42. Про видання академічного зібрання творів В. І. Даля : тез. // Слово і час. – 2002. – №5. – С. 90-92.

43. Об издании академического собрания сочинений В. И. Даля : тез. // Русская литература. – 2002. – №3. – С. 235-238.

44. «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина и «Ночь на распустье» В. И. Даля : тез. // Русская литература. – 2003. – №1. – С. 274.

45. Исторические предвидения В. И. Даля // Место и роль Владимира Даля в славянской культуре. Седьмые Междунар. Далевские чтения, посвященные 202-летию со дня рождения В. И. Даля и году России в Украине : докл. и материалы / МОН Украины, Восточноукр. нац. ун-т им. В. Даля. – Луганск : Изд-во ВНУ им. В. Даля, 2003. – С. 45-50.

46. В. И. Даль и Н. А. Ключев: концепция развития России // Северный текст в русской культуре: материалы междунар. конф. – Архангельск : Поморский ун-т, 2003. – С. 162-168.

47. А. С. Пушкин и В. И. Даль: к проблеме «ускоренного» развития русской литературы XIX века // Третьи международные Измайловские чтения, посвященные 170-летию приезда в Оренбург А. С. Пушкина : материалы : [в 2 ч.]. – Оренбург, 2003. – Ч. 1. – С. 105-111.

48. Шекспировские традиции в творчестве В. И. Даля 1830-х годов // Владимир Иванович Даль и судьбы русской культуры : материалы науч.-практ. конф. – Симферополь : ООО ПЦ «Московский мост», 2003. – С. 51-63.

196. Луганщина в художественной летописи А. А. Авильцева и эстетическом восприятии молодежи // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля : [за матеріалами X Міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон», 17 – 18 жовт. 2004 р., Луганськ] / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2004. – С. 156-157. – (Міжнародні Далівські читання).

197. Т. Г. Шевченко и В. И. Даль: 1847-1850 гг. // Литература. Методика. Краеведение : сб. науч. тр., посв. 70-летию А. Г. Прокофьевой / Оренбург. гос. пед. ун-т. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2004. – С. 321-331.

198. О духовных истоках стихопесни В. С. Высоцкого «Братские могилы» // Духовність особистості: методологія, теорія і практика : зб. наук. праць / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : Г. П. Шевченко (гол. ред.) та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2005. – Вип. 2 (8). – С. 189-193.

199. Проблема подготовки и выдачи в телеэфир учебно-воспитательных и культурно-просветительных программ // Формирование политической культуры молодежи средствами телевидения и радио : сб. науч. работ / Восточноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганск : Изд-во ВНУ им. В. Даля, 2005. – Вип. 2. – С. 48-57.

200. Диалог между сказками В. И. Даля и А. С. Пушкина // Наук. вісник Ізмаїльського держ. гуманітарного ун-ту. Філологічні науки. – 2005. – Вип. 18. – С. 166-173.

201. Неизвестный памятник эстетической мысли Луганщины XIX века // У каждого слово свое... : лит. сб. – Луганск : Янтарь, 2005. – С. 5-6.

202. Слово // У каждого слово свое... : лит. сб. – Луганск : Янтарь, 2005. – С. 139-140.

188. Басни И. А. Крылова и Словарь В. И. Даля // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2003. – №2 (58). – С. 37-45.

189. В. И. Даль «Не стыдно ль вам!» : вступ. заметка, публ., коммент. // Русская речь. – 2003. – №6. – С. 40-46.

190. Некоторые проблемы современного далеведения // В. И. Даль – писатель и этнограф : сб. науч. тр., посв. 200-летию В. И. Даля. – Торжок : Изд-во Всерос. историко-этнограф. музея, 2003. – С. 12-26.

191. Пушкинские мотивы в Словаре В. И. Даля // В. И. Даль – писатель и этнограф : сб. науч. тр., посв. 200-летию В. И. Даля. – Торжок : Изд-во Всерос. историко-этнограф. музея, 2003. – С. 73-83.

192. Проблемы культуры на страницах региональной прессы // Становление региональной журналистики : сб. науч. работ / МОН Украины, Восточноукр. нац. ун-т им. В. Даля ; [редкол. : Н. А. Евдокимов (отв. ред.) и др.]. – Луганск : Изд-во ВНУ им. В. Даля, 2004. – Вып. 1. – С. 29-33.

193. Пам'ятні зустрічі // Винахід Петра Біливоди: Спогади, статті, твори. – К. : Деркул, 2004. – С. 170-175.

194. Т. Г. Шевченко и В. И. Даль: межнациональные взаимосвязи через призму взаимоотношений ведущих деятелей национальных культур // Духовність особистості: методологія, теорія і практика : зб. наук. праць / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : Г. П. Шевченко (гол. ред.) та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2004. – Вип. 3. – С. 178-187.

195. Пульсирующее пространство «Горя от ума» // Город, усадьба, дом в литературе : сб. науч. ст / Оренбург. гос. пед. ун-т. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2004. – С. 36-39.

49. «Сны» Шекспира, Пушкина, Даля // Пушкин и мировая культура : материалы шестой междунар. конф. / РАН. – СПб.; Симферополь. – 2003. – С. 134-144.

50. Антивоенная тема в творчестве В. Даля и В. Гаршина // Луганщина літературна : матеріали регіон. наук. конф., 25 квіт. 2001 р., Луганськ / Луган. держ. Пед. ун-т ім. Т. Шевченка, Луган. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Горького ; кол. авт. : О. А. Галич та ін. – Луганськ, 2003. – С. 159-165.

51. Пушкинская тема в «Былях и небылицах» В. И. Даля // Семья Раевских в истории и культуре России XVIII-XIX веков : материалы Междунар. науч. конф. – Кировоград : КОД, 2004. – С. 110-116.

52. Феномен Шекспира в Англии и «ускоренное развитие» русской литературы XIX века // Литература в диалоге культур – 2 : материалы междунар. науч. конф. – Ростов-н/Д, 2004. – С. 295-301.

53. О дарственной надписи А. С. Пушкина В. И. Даля // «Он видит Новгород великой...» : Пушкин и мировая культура : материалы VII междунар. пушкинской конф., Великий Новгород, 31 мая – 4 июня 2004 г. – СПб.; Великий Новгород, 2004. – С. 177-191.

54. Предисловие // Полифоническая культура Украины : материалы регион. науч.-практ. конф., 22 янв. 2005 г. / Укр. акад. русистики, Восточноукр. писат. орг. им. В. И. Даля и др. ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2005. – Вып. 1. – С. 3-4.

55. Своеобразие фольклора Луганщины // Полифоническая культура Украины : материалы регион. науч.-практ. конф., 22 янв. 2005 г. / Укр. акад. русистики, Восточноур. писат. орг. им. В. И. Даля и др. ; [отв. ред. Ю. П. Фесенко]. – Луганск : Янтарь, 2005. – Вып. 1. – С. 163-180.

56. Народные былины и Великая Отечественная // Актуальні проблеми Великої Вітчизняної війни 1941-1945 рр. : матеріали міжнар. наук.-практ. конф., 27-28 квіт. 2005 р. – Луганськ, 2005. – С. 225-230.

57. Концепция луганского характера на телевидении : тез. докл. // Мистецька освіта в Україні: традиції, сучасність, перспективи : зб. тез за матеріалами Третьої Всеукр. наук.-практ. конф. – Луганськ, 2005. – С. 346-348.

58. Возвращаясь к дарственной надписи А. С. Пушкина В. И. Далю : тез. // Русская литература. – 2005. – №2. – С. 247.

59. Сказки А. С. Пушкина и В. И. Даля : тез. // Русская литература. – 2005. – №2. – С. 252-253.

60. Фольклорная загадка как социально-психологическая проблема в «Жизни человека» В. И. Даля // Наследие В. И. Даля в контексте общечеловеческих национальных ценностей. Девятое Междунар. далевские чтения : докл. и сообщ. / МОН Украины, Восточноукр. нац. ун-т им. В. Даля. – Луганск : Изд-во ВНУ им. В. Даля, 2005. – С.199-203.

61. Лекарь-гуманист Луганского литейного завода // Внесок Донбасу в розвиток вітчизняного промислового потенціалу : матеріали міжнар. наук. конф. / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид.во СНУ ім. В. Даля, 2005. – С. 153-156.

181. Русские писатели и Словарь В. И. Даля: к постановке проблемы // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2002. – №12 (56). – С. 182-187.

182. От редакции : [вступ. заметка] // Слобожанщина – Донбасс : науч.-метод. сб. литвед. работ / МОН Украины, Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко ; авт. : Ю. П. Фесенко и др. – Луганск : Альма-Матер, 2003. – Вып. 3. – С. 3-4.

183. Из комментариев к «Четырем дням» В. М. Гаршина // Слобожанщина – Донбасс : науч.-метод. сб. литвед. работ / МОН Украины, Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко ; авт. кол. : Ю. П. Фесенко и др. – Луганск : Альма-Матер, 2003. – Вып. 3. – С. 15-21.

184. Игровые моменты при изучении «Евгения Онегина» // Слобожанщина – Донбасс : науч.-метод. сб. литвед. работ / МОН Украины, Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко ; авт. кол. : Ю. П. Фесенко и др. – Луганск : Альма-Матер, 2003. – Вып. 3. – С. 51-59.

185. Обличительное стихотворение В. И. Даля : вступ. зам., подгот. текста, коммент. // Слобожанщина – Донбасс : науч.-метод. сб. литвед. работ / МОН Украины, Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко ; авт. кол. : Ю. П. Фесенко и др. – Луганск : Альма-Матер, 2003. – Вып. 3. – С. 103-112.

186. Возникновение уездного города Луганска по неучтенному источнику XIX века // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2003. – №5 (61). – С. 66-72.

187. Безымянный публицист-обличитель на Луганщине в 1881-1882 годах // Слобожанщина: літературний вимір : зб. наук. праць / НАН України ; редкол. : А. А. Галич та ін. – Луганськ : Знання, 2003. – Вип. №1. – С. 270-277.

176. К истокам Далевских чтений в Луганске // Далевский сборник: К 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины, Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины, ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Междунар. далевская комиссия, Луганский гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск : Альма матер, 2001. – С. 3-8.

Соавт. : В. С. Курило

177. Проблемы издания Академического собрания сочинений В. И. Даля // Далевский сборник: К 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины, Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины, ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Междунар. далевская комиссия, Луганский гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск : Альма матер, 2001. – С. 9-19.

178. Неопубликованное стихотворение В. И. Даля «Гвоздика, мирта и кипарис» : вступ. зам., подгот. текста, коммент. // Далевский сборник: К 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины, Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины, ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Междунар. далевская комиссия, Луганский гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск : Альма матер, 2001. – С. 202-204.

179. В. И. Даль об отмене крепостного права : вступ. зам., подгот. текста, коммент. // Далевский сборник: К 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины, Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины, ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Междунар. далевская комиссия, Луганский гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск : Альма матер, 2001. – С. 205-220.

180. Сборники Далевских чтений : библиография // Далевский сборник: К 200-летию со дня рождения В. И. Даля / МОН Украины, Ин-т лит-ры им. Т. Г. Шевченко НАН Украины, ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Междунар. далевская комиссия, Луганский гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко. – Луганск : Альма матер, 2001. – С. 221-225.

62. О природе революций рубежа XX-XXI веков. К проблеме восточнославянской самоидентификации // Межкультурная коммуникация в современном славянском мире : материалы первой междунар. науч. конф. – Тверь, 2005. – Т. II. – С. 35-40, 44.

63. Песня о песне. Напутствие М. Матусовского // «Время выбрало нас» : творчество М. Матусовского в гуманитарной парадигме образования в сфере искусств XXI века : материалы Всеукр. науч.-практ. конф. студентов и молодых ученых / Луган. гос. ин-т культуры и искусства. – Луганск : Луганськ-Арт, 2005. – С.17-20.

64. Актуальные проблемы русистики и самоидентификации восточного славянства : полемические заметки // Русский мир Украины : материалы круглого стола. – Киев, 2005. – С. 99-110.

65. Малоизвестный источник по истории луганского театра 1890-х годов // Сучасні тенденції розвитку професійної компетентності майбутніх митців: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. , 9 – 10 лют. 2006 р., Луганськ / ЛДІКМ. – Луганськ : Луганськ Арт, 2006. – С. 110-113.

66. Коммуникативное поле Украины: полемические заметки : тез. докл. // Україна на межі тисячоліть: історія і сучасність : матеріали Всеукр. наук. конф., 24 – 25 квіт. 2006 р., [м. Луганськ] / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [уклад. : В. П. Михайлюк, О. О. Кривуля]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2006. – С. 70-71.

67. Зарубежные заимствования как форма национального существования : тез. докл. // Мова в контексті міжкультурної комунікації : матеріали наук.-практ. конф., [Луганськ], 7-8 черв. 2006 р. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : Н. В. Хомяк та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2006. – С. 67-68.

68. Восточнославянские традиции и социально-коммуникативные качества будущего специалиста СМИ : тез. докл. / Луган. держ. ін-т культури та мистецтв // Соціально-комунікативні та психологічні аспекти побудови публічної індивідуальності майбутнього фахівця в галузі тележурналістики та кіно, – телемистецтва : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. – Луганськ, 2006. – С. 21-23.

69. Библиотека и книга в начале XXI века : тез. // Час. Бібліотека. Суспільство : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. / Луган. держ. ін-т культури та мистецтв. – Луганськ, 2006. – С. 50-52.

70. Концепция певческого мастерства в поэзии М. Л. Матусовского // Виконавча інтерпретація та сучасний навчальний процес : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. / Луган. держ. ін-т культури та мистецтв. – Луганськ, 2006. – С. 47-50.

71. Коммуникативные аспекты мнимого перевода // Актуальні проблеми перекладознавства в контексті міжкультурної комунікації. Сучасні технології навчання іноземних мов : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., 30 – 31 бер. 2006 р., Луганськ / Луган. держ. ін-т культури та мистецтв ; відповід. ред. В. Л. Філіпов. – Луганськ : Луганськ-Арт, 2006. – С. 173-176.

72. Типология национальностей в творчестве В. И. Даля // Литература в диалоге культур – 3 : материалы междунар. науч. конф. – Ростов-н/Д. : Логос, 2006. – С. 318-324.

73. Эпос и Великая Отечественная // Литература в диалоге культур – 4 : материалы междунар. науч. конф. – Ростов-н/Д. : Логос, 2006. – С. 361-367.

159. Пушкин на Луганщине : [вступ. заметка] // Тимченко Л. А. Из провинциальной Пушкинианы. – Луганск : Полипринт, 2001. – С. 4-6.

160. Возвращаясь к нижегородским записям о В. И. Дале в «Дневнике» Т. Г. Шевченко // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 1. – С. 14-19.

161. Неуслышанные пророчества: к 200-летию со дня рождения В. И. Даля // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 1. – С. 11-14.

162. Дарственная надпись А. С. Пушкина В. И. Далю // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 1. – С. 19-24.

163. А. С. Пушкин и Словарь В. И. Даля // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 1. – С. 24-28.

164. Неопубликованная поэма о В. И. Дале : вступ. зам., подгот. текста, публ. // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 1. – С. 29-35.

165. Пяток первый стихотворений В. И. Даля : вступ. зам., подгот. текста, публ. // Исповедь перед Словарем : в 2 кн. – Луганск : Книжковий світ, 2001. – Кн. 2. – С. 3-12.

166. Шості міжнародні Далівські читання : хроніка // Слово і час. – 2002. – №5. – С. 90-92.

167. Шестые международные Далевские чтения : хроника // Русская литература. – 2002. – №3. – С. 235-238.

168. Об эпиграмматическом стиле А. С. Пушкина // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2000. – №10 (30). – С. 19-25.

169. Предисловие // Слобожанщина – Донбасс : науч.-метод. сб. литвед. работ / МОН Украины, Луган. гос. пед. ун-т им. Тараса Шевченко ; редкол. : А. А. Галич и др. – 2000. – Вып. 2. – С. 3 - 4.

170. Личность – народ – история в «Борисе Годунове» А. С. Пушкина и «Горе от ума» А. С. Грибоедова // Грибоедов и Пушкин / РАН, Смоленский гос. пед. ун-т. – Смоленск : Изд-во СГПУ, 2000. – С. 65-91.

171. В. Даль – сотрудник «Энциклопедического лексикона» А. Плюшара // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2001. – №2 (34). – С. 113-120.

172. Фольклорная интерпретация стихотворения А. С. Пушкина «Узник» на Луганщине // Луганщина: этнокультурний вимір. – Луганськ : Альма - матер, 2001. – С. 210-218.

173. «Толковый словарь живого великорусского языка» та українська мова: до 200-річчя від дня народження В. І. Даля // Бахмутський шлях. – 2001. – №3-4. – С. 166-173.

174. В. Даль в воспоминаниях современников: к проблеме создания научной биографии писателя // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2001. – №8 (40). — С. 96-103.

175. К творческой истории «Сказки о Георгии Храбром и о волке» В. И. Даля // Русская речь. – 2001. – №6. – С. 102-109.

74. О ритмической организации художественного пространства в живописи А. А. Авильцева : тез. // Становлення образотворчого мистецтва в сучасному соціокультурному просторі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. та семінару-практикуму «Сучасна концепція» / Луган. держ. ін-т культури та мистецтв ; відповід. ред. В. Л. Філіпов. – Луганськ, 2006. – С. 87-89.

75. Пушкинские традиции и коммуникативное поле восточных славян. К постановке проблемы // Историко-культурное наследие семьи Раевских и его междунар. значение : II Елисаветград. междунар. ист.-лит. чтения. – Кировоград : КОД, 2006. – С. 149-156.

76. Проблема будущего в «Поднятой целине»: к столетию М. А. Шолохова : [тез. доп.] / Восточноукр. нац. ун-т им. В. Даля // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля [на підставі матеріалів XI міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» (19-20 жовт. 2005 р.) / МОН України, СНУ ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид. СНУ ім. В. Даля, 2006. – Ч. 1. – С. 237-238. – (Міжнар. Далівські читання).

77. Проблемы организации научной работы одаренных студентов в рыночных условиях : [тез. доп.] // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. [на підставі матеріалів XII міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2007. – Ч. I. – С. 242-244. - (Міжнар. Далівські читання).

78. Русская рецепция шекспиризма и «Дом, где разбиваются сердца» Б. Шоу: к постановке проблемы // Мова в контексті культури і міжкультурної комунікації : матеріали наук.-практ. конф. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2007. – С. 117-120.

79. О своеобразии литературных направлений в России XVIII века // Литература в диалоге культур – 5 : материалы междунар. науч. конф. – Ростов-н/Д. : Логос, 2007. – С. 234-236.

80. Медиалитературоведение: учебная дисциплина и исследовательское направление // Журналистика: взаимодействие науки и практики : материалы междунар. науч. конф. – Ростов-н/Д. : Логос, 2007. – С. 134-140.

81. Книга и СМИ в начале XXI века // Медийные стратегии совр. мира : материалы междунар. науч.-практ. конф. Кубан. гос. ун-т. – Краснодар : Изд-во КубГУ, Ин-т медиаисслед., 2007. – С. 166-169.

82. О природе революций рубежа XX-XXI веков: к проблеме восточнославянской самоидентификации // Образ России в историко-литературном пространстве XIX-XXI веков : материалы междунар. науч. конф. – Курск, 2007. – Ч. I. – С. 84-93.

83. Духовность и книга в начале XXI века : [тез. доп.] // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. [на підставі матеріалів XII міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид. СНУ ім. В. Даля, 2007. – С. 155-156.

84. Функции мнимого перевода в русской литературе первой трети XIX века // Мова в контексті культури і міжкультурної комунікації : матеріали наук.-практ. конф. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид. СНУ ім. В. Даля, 2008. – С. 97-101.

151. Об эпиграмме на Карамзина: проблемы текстологии, поэтики, атрибуции // А. С. Пушкин. Творчество и традиции. – Луганск : Альма - матер, 1999. – С. 18-32.

152. И долго буду тем любезен я народу... // Литературные находки: 200-летию юбилею А. С. Пушкина посвящается / Обл. универс. науч. б-ка им. А. М. Горького. – Луганск, 1999. – С. 3-9.

153. Из комментариев к роману «Евгений Онегин»: 1. «Мой дядя самых честных правил...», 2. «...Как Чацкий с корабля на бал» // Поэтика русской литературы (Пушкинская эпоха. Серебряный век). – Краснодар, 1999. – С. 37-41.

154. «Воспоминания о Пушкине» В. И. Даля : вступ. заметка, публ., коммент. // Пушкин и его современники / РАН. – СПб.: Академический проект, 1999. – С. 7-19.

155. Студент. Комедия в трех действиях : подгот. текста, публ., коммент. // Грибоедов, А. С. Полн. собр. соч. : в 3 т. / РАН. – СПб. : Нотабене, 1999. – Т. 2. – С. 45-101, 345-346, 403-414.

156. В. И. Даль и «Слово о полку Игореве» // «Слово о полку Игоревім» і Луганщина / Луган. держ. пед. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Луганськ : Вид-во ЛДПУ ім. Т. Шевченка, 2000. – С. 76-82.

157. Педагогические взгляды В. И. Даля (Казака Луганского) // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Педагогічні науки. – 2000. – №2 (22). – С. 278-283.

158. Личность и социум в «казахских» повестях В. И. Даля // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 2000. – №5 (25). – С. 128-133.

141. На перекрестке двух тысячелетий (Письмо к составителю) // Споріднені творчістю. – Луганськ : Книжковий світ, 1998. – С. 76-80.

142. Русско-украинское двуязычие и фольклор Луганщины // Человек. Время. Гуманизм : сб. науч. и публицист. ст. / науч. ред. И. Ф. Кононов. – Луганск : Світлиця, 1998. – С. 35-49.

143. Поэма В. Н. Сосюры «Родине» как поэтический дневник // Актуальні проблеми української літератури і фольклору / Дон. гос. ун-т. – Донецьк : Касіопея, 1998. – Вип. 1. – С. 107-111.

144. «Записка из Хивинского похода» В. И. Даля : вступ. заметка, публ., коммент. // Филология – Philologica. – 1998. – №14. – С. 47.

145. В. И. Даль (Казак Луганский) и национальный вопрос // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. – 1999. – №2 (12). – С. 151-153.

146. «Евгений Онегин» и «Горе от ума» // Филология – Philologica. – 1999. – №15. – С. 7-12.

147. Песни фашистской неволи на Луганщине: к творческому портрету З. С. Безгубенко // Вісник Луган. держ. пед. ун-ту ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. – 1999. – №7 (17). – С. 69-70.

148. Из комментариев к «Евгению Онегину»: 1. «...Но панталоны, фрак, жилет...», 2. «...Ученый малый, но педант...» // Наукові записки Харків. держ. пед. ун-ту ім. Г. С. Сковороди. Сер. літературознавство. – 1999. – Вип. 1 (22). — С. 26-31.

149. Стихотворное обращение В. И. Даля к А. С. Пушкину // Русская речь. – 1999. – №2. – С. 39-46.

150. Предисловие : заметка // А. С. Пушкин. Творчество и традиции. – Луганск : Альма - матер, 1999. – С. 3.

85. От палочки «Миркл» до непроданной коровы: триумф и крах рекламной цивилизации // Инфоноосфера и массовые коммуникации : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Ростов-н/Д. : Логос, 2008. – С. 22-25.

86. Американские «страшилки» XX века как плагиат // Медийные стратегии современного мира : материалы Второй междунар. науч.-практ. конф. / Кубан. гос. ун-т. – Краснодар : Изд-во КубГУ, 2008. – С 160-163.

87. «Арзамас» как эмблема русского Возрождения // Пушкин и мировая культура : материалы восьмой междунар. конф. – СПб., Арзамас, Большое Болдино : Изд-во АГПИ, 2008. – С. 6-20.

88. Ролевые игры в системе самостоятельной работы студентов-журналистов : тез. // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. [на підставі матеріалів XIII міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, СНУ ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2008. – С. 213-214.

89. Рассказ В. М. Гаршина «Четыре дня» и роман Э. М. Ремарка «На Западном фронте без перемен»: к проблеме межнациональных заимствований // Мова в контексті культури і міжкультурної комунікації : матеріали наук.-практ. конф., 3 – 4 черв. 2009 р. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; [редкол. : В. І. Бадер та ін.]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2009. – С. 36-40.

90. О критериях оценивания студенческих знаний в условиях Болонской конвенции : [тез. доп.] // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля [на підставі матеріалів XIV міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2009. – С. 91-93.

91. О преподавании медиалитературоведения студентам-журналистам в современном вузе : [тез. доп.] // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. [на підставі матеріалів XV міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, – 2010. – С. 319-320.

92. Свобода слова и массовая культура на телевидении // Професійна освіта в галузі телемистецтва : матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф. / Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : Вид-во ЛДІКМ, 2010. – С. 116-119.

93. Об одном неизвестном эпизоде творческой биографии Михаила Матусовского // Материалы IV междунар. чтений в честь памяти М. Матусовского / Луган. гос. ун-т культуры и искусств. – Луганск : Изд-во ЛГИКИ, 2011. – С. 92-96.

94. Гитлеровская Германия через призму песен фашистской неволи // Мова в контексті культури і міжкультурної комунікації : матеріали Шостої наук.-практ. конф. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2011. – С. 80-83.

95. Античный колорит и его роль в монологе Чацкого «А судьи кто?» // Мова в контексті культури і міжкультурної комунікації : матеріали Сьомої наук.-практ. конф. / МОН України, Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2012. – С. 63-65.

96. О причинах «глобального» кризиса современной науки : [тез. доп.] // Збірник наукових праць Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. [на підставі матеріалів міжнар. наук.-практ. конф. «Університет і регіон» / МОН України, СНУ ім. В. Даля ; гол. редкол. О. Л. Голубенко]. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2012. – С. 71-72.

131. Дарственная надпись А. С. Пушкина В. И. Далю // Русская филология. Украинский вестник. – 1994. – №4. – С. 21-24.

132. Даль В. И. // Русские писатели XIX – начала XX века : библиограф. словарь. – М. : Просвещение, 1995. – С. 179-182.

133. Судьба Казака Луганского: проблемы творчества и биографии // Лугань : сб. науч. трудов, посвящ. 200-летию Луганска. – Луганск, 1995. – С. 49-67.

134. Авторизированная писарская копия «Воспоминаний о Пушкине» В. И. Даля : вступ. заметка, публ. и коммент. // Краеведческие записки: к 200-летию основания г. Луганска. – Луганск, 1995. – Вып. 3. – С. 64-76.

135. История и современность в «Горе от ума» А. С. Грибоедова // Филология – Philologica. – 1995. – №5. – С. 6-10.

136. Дорожная записная книжка 1833 г. // Пушкин, А. С. Рабочие тетради : в 8 т. / РАН. – СПб.; Лондон, 1995. – Т. 1. – С. 226-227.

137. Пословицы, поговорки, фразеологизмы в сказке «О Иване молодом сержанте» В. И. Даля // Язык. Литература. Методика : сб. статей. – Луганск : Изд-во ВУГУ, 1996. – С. 99-112.

138. Пушкинские традиции в «Уральском казаке» В. И. Даля // Русская речь. – 1997. – №2. – С. 107-114.

139. В. И. Даль, Н. А. Добролюбов и роман И. А. Гончарова «Обломов» // Филология – Philologica. – 1997. – №11. – С. 25-31.

140. Традиции светской комедии в прозе В. И. Даля 1830-х годов // Пушкин и другие : сб. статей. – Новгород, 1997. – С. 238-246.

122. Сентябрь 1833: А. С. Пушкин и В. И. Даль // Временник Пушкинской комиссии. – Л. : Наука, 1991. – Вып. 24. – С. 104 – 116.

123. Владимир Даль в борьбе с цензурой // Книжное обозрение. – 1991. – 29 ноября. – №48 (1330). – С. 6.

124. К вопросу о поездке Пушкина из Оренбурга в Уральск осенью 1833 г. // Временник Пушкинской комиссии. – СПб. : Наука, 1993. – Вып. 25. – С. 154 – 157.

125. К истолкованию песни «Не шуми, мати зеленая дубровушка» в «Капитанской дочке» Пушкина // Временник Пушкинской комиссии. – СПб.: Наука, 1993. – Вып. 25. – С. 158 – 161.

126. К вопросу о национальном своеобразии физиологического очерка В. И. Даля // Проблемы филологии: сб. науч. праць, присвячений 70-річчю інституту. – Луганськ, 1993. – С. 162-169.

127. Два неопубликованных стихотворения В. И. Даля : вступ. заметка, публ. и коммент. // Филология – Philologica. – 1993. – №2. – С. 47-49.

128. Л. В. Даль – последователь В. И. Даля // Традиции в контексте русской культуры : сб. статей и материалов. – Череповец, 1993. – Ч. I. – С. 152-156.

129. Неизвестный автограф В. И. Даля // Бахмутський шлях. – 1994. – №1. – С. 17-19.

130. Неопубликованное письмо В. И. Даля к Н. А. Полевому : вступ. заметка, публ. и коммент. // Слобожанщина : науч.-метод. сб. литературовед. работ. – Луганск, 1994. – Вып. 1. – С. 6-13.

97. Историософия былин Киевского цикла // Восточнославянская цивилизация: история и современность : сб. материалов междунар. науч.-обществ. конф. – Киев ; Минск ; Москва : Изд. дом «Русское слово», 2013. – С. 66-77.

98. Из комментариев к «Горю от ума» : тез. // Русская литература. – 2013. – №1. – С. 251.

99. Гуманистическое сострадание и самопожертвование как высшая форма социальной работы (на материале русской литературы) : тез. // Соціальна робота: шляхи забезпечення ефективності : матеріали відкр. регіон. наук.-практ. конф., 29 – 30 трав. 2013 р. / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля, Навч.-наук. ін-т праці та соц. технологій. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2013. – Т. 1. – С. 202-204.

100. Наш современник Даль и Русский мир // В. И. Даль и изобразительное искусство : материалы междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2014. – С. 3-10.

101. От редакции : [заметка] // В. И. Даль и изобразительное искусство: материалы междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2015. – С. 3 – 6.

102. Четыре «говорящие» картины из далевианы В. В. Нестайко // В. И. Даль и изобразительное искусство : материалы междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2015. – С. 7 – 22.

103. Иконописное изображение А. С. Пушкина и В. И. Даля: опыт атрибуции // В. И. Даль и изобразительное искусство : материалы междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2015. – С. 209 – 221.

104. Пятая картина из далевианы В. В. Нестайко // В. И. Даль и изобразительное искусство : материалы междунар. конф. – Луганск : Элтон-2. – 2015. – С. 222 – 226.

105. «Болгарские повести» В. И. Даля и роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» : тез. // Русская литература. – 2015. - №2. - С.281

106. «Свобода слова» и геополитика вражды: к постановке проблемы // Медиакоммуникации в XXI веке: императивы, вызовы, перспективы : материалы междунар. науч.-практ. конф., 29-30 апреля 2015г., Донецк / Донецк. нац. ун-т. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2015. – С. 25-27.

107. Роль героического эпоса в становлении и существовании нации : [тез. докл.] // Человек – наивысшая ценность гражданского общества : материалы респ. науч.-практ. конф., посвященной 70-летию Великой Победы над немецко-фашистскими захватчиками во Второй мировой войне (историко-философский дискурс), Луганск, 28-29 апр. 2015 г. / Луган. гос. ун-т им. В. Даля. – Луганск : Изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2015. – С. 96-98.

108. Киевские «революции» 2004 и 2014 годов: к постановке проблемы : [тез. докл.] // Роль информационной политики в социально-политическом конфликте : материалы круглого стола, 25 марта 2015г. , Луганск / Луган. гос. ун-т им. В. Даля – Луганск : Изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2015. – С. 17-19.

Статьи в продолжающихся изданиях, сборниках

109. «В превосходном стихотворении многое должно угадывать...» // Грибоедов А. С. Творчество. Биография. Традиции. – Л. : Наука, 1977. – С. 52-60.

110. Эпиграмма на Карамзина (Опыт атрибуции) // Пушкин: Исследования и материалы. – Л. : Наука, 1978. – Т. 8. – С. 293-296.

111. Примечания // Грибоедов, А. С. Избранное. – М. : Сов. Россия, 1978. – С. 361-394.

112. Пушкинский отзыв о «Горе от ума» // Временник Пушкинской комиссии. 1980. – Л. : Наука, 1983. – С. 101-106.

113. Грибоедовская тема в «Путешествии в Арзрум» // Временник Пушкинской комиссии. 1980. – Л. : Наука, 1983.– С. 106-113.

114. Примечания // Грибоедов, А. С. Горе от ума. – М. : Сов. Россия, 1983. – С. 193-198.

115. С. А. Фомичев. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума». Комментарий : [рецензия] // Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР. – 1985. – №12. – С. 75.

116. Збирання пісенного фольклору Великої Вітчизняної війни на Ворошилоградщині // Народна творчість та етнографія. – 1985. – №5. – С. 82-85.

117. «О, вы увидите: я еще сделаю много!»: воспоминания о Пушкине В. И. Даля : [реплика] // Литературная Россия. – 1988. – 3 июня. – С. 24.

118. Тема «Грибоедов и декабристы» в работах последних лет (некоторые итоги) // А. С. Грибоедов: Материалы к биографии. – Л. : Наука, 1989. – С. 92-108.

119. Примечания // Грибоедов, А. С. Горе от ума. – М. : Сов. Россия, 1989. – С. 186-190.

120. Два рукописных наброска В. И. Даля «Силистрия» и «Кулевици» : вступ. заметка, публ. и коммент. // Русская литература. – 1990. – №3. – С. 146-150.

121. От анекдота до... анекдота: о судьбе сюжета, изложенного В. И. Далем // Книжное обозрение. – 1990. – 25 мая. – №21 (125). – С. 5.