

**ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ В. ДАЛЯ**

**НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. А. Н. КОНЯЕВА**

**АТОЯН
АРСЕНТИЙ
ИВАНОВИЧ**

**БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ**

К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

**ЛУГАНСК
2018**

УДК 012

Атоян Арсентий Иванович (к 60-летию со дня рождения): биобиблиографический указатель / Научная библиотека им. А. Н. Коняева Луган. нац. ун-та им. В. Даля; отв. ред. Л. В. Кулакова ; сост. М. Х. Кобзарь. – Луганск, 2018. – 15 с.

Атоян Арсентий Иванович
д-р философских наук,
профессор кафедры
«Документоведение и технотронная информология»

Арсентий Иванович Атоян родился в Караганде в 1958 году в семье мастера дорожных работ. В 1960 г. семья переехала в Луганск. Родители, советские инженеры, закончили знаменитые харьковские вузы: автодорожный и строительный институты. По окончании школы Арсентий поступил в Луганский педагогический институт имени Т. Г. Шевченко на специальность «История и педагогика». Студентом принимал активное участие в жизни вуза. Участвовал в археологических экспедициях, занимался в киноклубах «Волшебный фонарь» и «Видимый человек», созданных В. Филимоновым. Был одним из активных участником клуба «Истина», которым руководили преподаватель Ю. М. Козовский и, тогда еще студент, И. Ф. Кононов.

Первым рабочим местом для Арсентия Ивановича стала в 1980 году Краснопольская средняя школа Марковского района. По возвращении в Луганск в 1985 году он был принят учителем истории в СШ № 48, где и проработал до октября 1987 года.

В 1985 году Арсентий Иванович депонировал в ИНИОН первую научную статью, определившую латиноамериканский профиль специализации молодого ученого. В рамках этой тематики написаны три из пяти опубликованных монографий.

Вот уже более 30 лет Арсентий Иванович работает в вузах Луганска. С 1987 по 2003 год – ассистентом на кафедре философии и социологии пединститута; позже преобразованного в университет имени Т. Г. Шевченко. Обучался в аспирантуре по специальности «Социальная

философия». В декабре 1993 года под руководством киевского профессора, доктора философских наук В. Ф. Лобоса в Институте философии НАН Украины написал и защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Преодоление маргинальности сознания посредством трансляции социокультурного опыта».

В 2004 году начал работать в Восточноукраинском университете им. В. Даля на кафедре «Философия культуры и культурология». В 2007 году окончил докторантуру по специальности «Эстетика». В декабре 2010 года защитил докторскую диссертацию на тему: «Універсальна людина в іberoамериканській естетиці» в специализированном совете университета, после чего ему была присвоена ученая степень доктора философских наук. В настоящее время является профессором кафедры «Документоведение и технотронная информология» Луганского национального университета имени Владимира Даля.

С 1990 года вместе с преподавателями А. М. Ерёменко, К. В. Деревянко, О. В. Соловьёвым и другими принимает активное участие в создании Философского Монтеневского Общества, в котором обсуждаются научно-методологические и теоретические проблемы современных отраслей знания. В последующем мысли и идеи, прозвучавшие в обсуждениях Общества, найдут отражение во многих кандидатских диссертациях молодых ученых.

В настоящее время сфера научных интересов Атояна А. И. охватывает эстетическую антропологию, социомаргиналистику, латиноамериканистику, историю революций, социальную мысль, теорию и историю социальных движений, эстетические и социальные теории, культурологические аспекты документирования.

Монографии и учебники

1. Маргинальность и право. – Луганск : Изд-во Луган. с.-х. ин-та, 1993. – 21 с.
2. Общинное и маргинальное в индоамериканизме. – Луганск : Изд-во Луган. с.-х. ин-та, 1993. – 24 с.
3. Социальная маргиналистика. – Луганск : Изд-во Луган. с.-х. ин-та, 1993. – 28 с.
4. Методологические аспекты преодоления маргинальности. – Луганск : Изд-во Луган. с.-х. ин-та, 1993. – 25 с.
5. Социомаргиналистика : монография / М-во внутрен. дел Украины, Луган. ин-т внутрен. дел. – Луганск : ЛИВД, 1999. – 455 с.
6. Ультралевые. Опыт социального конфликта : монография / МВД Украины. – Луганск : РИО ЛИВД, 2001. – 508 с.
Соавт.: О. Н. Атоян
7. Истоки и начала философской культуры. Ч. 1 : [моногр.]. – Луганск : РИО Луган акад. внутр. дел, 2002. – 358 с.
8. Истоки и начала философской культуры. Ч. 2 : [моногр.]. – Луганск : РИО Луган акад. внутр. дел, 2002. – 374 с.

9. Проект универсального человека в иberoамериканской эстетике : монография. – Луганск : Изд- во Восточноукр. нац. ун-та им. В. Даля, 2007. – 480 с.

10. История и теория мировых цивилизаций : учебник / под общ. ред. И. В. Довжука. – Луганск : Изд-во Восточноукр. нац. ун-та им. В. Даля, 2010. – 1116 с.

Соавт.: И. В. Довжук, В. Б. Попов и др.

Диссертации и авторефераты диссертаций

11. Преодоление маргинальности сознания посредством трансляции социокультурного опыта : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / АН Украины, Ин-т философии. – К., 1993. – 181 с.

12. Преодоление маргинальности сознания посредством трансляции социокультурного опыта : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / АН Украины, Ин-т философии. – К., 1993. – 18 с.: ил.

13. Універсальна людина в іberoамериканській естетиці : дис. ... д-ра філос. наук : 09.00.08 / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ, 2010. – 393 с.

14. Універсальна людина в іberoамериканській естетиці : автореф. дис. ... д-ра філос. наук : 09.00.08 / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ, 2010. – 37 с.

Методические пособия

15. Соціальна мобільність // Теоретична соціологія : методичний посібник. – Луганськ : Вид-во Луган. держ. пед. ун-ту ім. Т. Шевченка, 1995. – С. 49 – 51.

16. Проблеми соціальної динаміки // Загальна соціологія : методичний посібник. – Луганськ : Вид-во Луган. держ. пед. ун-ту ім. Т. Шевченка, 1995. – С. 86 – 91.

17. Методические рекомендации по дисциплине «Мировая культура» для студентов гуманитарных специальностей дневного и заочного обучения. – Луганск : Изд-во Луган. нац. ун-та им. В. Даля, 2017. – 130 с.

Тезисы докладов и материалов выступлений на научных конференциях

18. Социомаргиналистика и новые ориентации в гуманистически значимом изучении альтернативных движений и программ // Сб. материалов межвузовской науч.-практ. конф. – Луганск : Изд-во Луган. с.-х. ин-та, 1995. – С. 10 – 11.

19. К вопросу о праве на достойное человеческое существование. У истоков отечественной традиции // Творческое наследие П. И. Новгородцева и современные проблемы построения правового государства в Украине : сб. материалов междунар. науч.-практ. конф. – Луганск : РИО Луган. ин-та внутр. дел МВД Украины, 1996.

20. Маргінальність і соціальний авангардизм // Матеріали II межвузівської наук.-теор. конф., присвяченої 75-річчю Луганського сільсько-господарського інституту. – Луганськ : Вид-во Луган. с.-г. ін-ту, 1996.

21. Права человека как внешняя граница применения насилия при разрешении конфликтов // Всеобщая декларация прав человека как международный стандарт правового положения личности в Украине : материалы Респ. науч.-практ. конф. – Луганск : РИО Луган. ин-та внутр. дел МВД Украины, 1999. – С. 51 – 57.

22. От этнокультуры к универсальному человеку: философия латиноамериканской сущности // Історична наука : проблеми розвитку. Секція "Давня та нова історія України" : матер. Міжнар. наук. конф. (17-18 трав. 2002 р., Луганськ) / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля ; редкол. : В. Ф. Литвиненко, Г. П. Щедрова, В. М. Бодрухин, І. В. Довжук. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2002. – С. 151 – 155.

23. Эстетизация высшего образования: латиноамериканский опыт // Развитие образовательных процессов и становление гражданина в контексте европейской интеграции : зб. матеріалів міжнар. наук.-практ. конф. – Луганськ : Вид-во Східноукр. нац. ун-та ім. В. Даля, 2004. – С. 5 – 13.

24. Природа эстетического и критическая теория общества // Мировоззрение и трансформации современного общества : материалы междунар. конф. – Симферополь : Изд-во Таврического нац. ун-та, 2004. – С. 125 – 128.

25. Универсализм ибероамериканской эстетики // Динаміка наукових досліджень-2004 : матеріали III міжнар. наук.-практ. конф. – Дніпропетровськ : Наука і освіта, 2004. – Т. 10. – С. 18 – 20.
26. Универсальное и маргинальное в истоках латиноамериканской цивилизации // Наука і освіта–2004 : матеріали VII міжнар. наук.-практ. конф. – Дніпропетровськ : Наука і освіта, 2004. – Т. 3. – С. 5 – 8.
27. Эстетический аспект новой сакральности ибероамериканского мира // Традиція і культура : матеріали міжнар. наук. конф. (8 – 9 груд., м. Київ). – К., 2006. – С. 1 – 3.
28. Соціокультурні трансформації : можливість естетичної антропології // Культура і економіка : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (20-21 берез., Донецьк). – Донецьк : Вид-во Донец. нац. ун-ту економіки і торгівлі ім. Туган-Барановського, 2008. – С. 16 – 19.
29. Об учебнике по истории мировых цивилизаций и цивилизационной специфике третьего мира // Актуальні питання вітчизняної історії та історії науки: пошуки, роздуми, знахідки : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. – Луганськ : Вид-во Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Даля, 2008. – Ч. 1. – С. 7 – 8.
30. Эстетические критерии культуры в критической теории общества и теории деятельности // Культурология та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку : матеріали міжнар. наук. конф. (8 – 9 груд., 2011 р.). – Харків : Харк. держ. акад. культури, 2011. – С. 61 – 63.

31. Семиотический аспект медиаэтики: знаковые ловушки информационных технологий // Філософські проблеми людини : матеріали ІІ наук.-практ. конф. (16 – 17 листоп. 2012 р.). – Луганськ : Вид-во Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Даля, 2011. – С. 3 – 5.
32. Новая идентичность в условиях военного конфликта // Духовная составляющая великой победы : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Луганск : Луган. нац. аграрный ун-т, 2015. – С. 29 – 33.
33. Философские аспекты идентичности в военном конфликте // Человек – наивысшая ценность гражданского общества : материалы Респ. науч.-практ. конф. (28 – 29 апр. 2015 г.) – С. 15 – 16.
34. Профилактика мифов и новое региональное сознание // Православная культура: духовно-нравственный потенциал личности : материалы Респ. науч.-практ. конф. (10 июня 2015 г.). – Луганск : Изд-во Луган. гос. ун-та им. В. Даля, 2015. – С. 3.
35. Освободительная функция феминистских движений и социализация личности. // Донецкие чтения – 2016. Образование, наука и вызовы современности : тез. докл. первой междунар. науч. конф. (16 – 18 мая 2016 г.). – Донецк : Изд-во Донецк. нац. ун-та, 2017. – С. 4.

Статьи в продолжающихся изданиях, сборниках

36. Социальная маргиналистика. К новому междисциплинарному синтезу // Полис. – 1993. – № 6. – С. 28 – 39.
37. Общинное и маргинальное в индоамериканизме // Латинская Америка. – 1994. – № 10. – С. 76 – 85.
38. На путях преодоления маргинальности // Вестник ЛИВД. – 1999. – № 1. – С. 17 – 32.
39. Маргинальность и восточная архаика // Філософські дослідження : зб. наук. праць. – Луганськ : Видавничий центр Східноукр. нац. ун-ту, 2000. – Вип. 1. – С. 76-94.
40. Исторические предпосылки регионального управления // Вестник ЛИВД. – 2001. – № 2. – С. 3 – 20.
Соавт.: О. Н. Атоян
41. Происхождение искусства в концепциях культурологов и эстетиков: социогенетический подход // Філософські дослідження : зб. наук. праць. – Луганськ : Східноукр. нац. ун-т, 2004. – С. 109 – 115.
42. Эстетика первозданного // Искусство и ритуал в ледниковый период : зб. статей. – Луганськ : Осирис, 2004. – С. 7 – 15.
43. Универсальный человек в ибероамериканской эстетике: на подступах к теме // Філософські дослідження : зб. наук. праць. – Луганськ : Східноукр. нац. ун-т, 2005. – С. 148 – 155.

44. Формування латиноамериканської естетичної свідомості з духу і літери маргінального буття // Актуальні філософські та культурологічні проблеми сучасності – К : Вид. центр Київ. нац. лінгв. ун-ту, 2005. – Вип. 16. – С. 264 – 271.

45. Социокультурные тенденции нового времени. Индейские цивилизации доколумбовой Америки // Очерки истории мировых цивилизаций : учебник. – Луганск : Изд-во Восточноукр. нац. ун-та им. В. Даля, 2005. – С. 262 – 303.

Соавт.: И. В. Довжук, В. Б. Попов и др.

46. Художественная практика Иberoамерики: универсальный человек в литературе // Практична філософія. – 2006. – № 3. – С. 227 – 235.

47. К вопросу об эстетическом содержании социокультурных трансформаций третьего мира // Вісник НТУУ "КПІ". Філософія. Психологія. Педагогіка». – К. : Політехніка, 2006. – № 3. – С. 7 – 11.

48. Эстетический универсализм модерна и художественная культура Иberoамерики // Практична філософія. – 2006. – № 4. – С. 115 – 123.

49. Естетика "латиноамериканської сутності": становлення універсальної свідомості з духу і літери маргінального буття // Теоретичні та практичні питання культурології. – Мелітополь : Сана, 2006. – Вип. XXII. Художня культура і освіта : традиції, сучасність, перспективи. – С. 207 – 215.

50. Процеси формування естетичної культури індіанців, метисів і мулатів // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв. – 2006. – № 2. – С. 15 – 21.
51. Колоніальна естетика: іспанський універсалізм на периферії // Культура і сучасність : альманах. – 2006. – № 1. – С. 33 – 41.
52. Прагнення до збереження іспанського універсалізму: Хосе Орtega і його прихільники в естетеці Іberoамерики // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. праць. – К. : Вид-во Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв, 2006. – С. 37 – 45.
53. К синтетической теории эстетического или сумма реминисцентного разума // Вісник НТУУ "КПІ". Філософія. Психологія. Педагогіка". – 2007. – № 1. – С. 7 – 13.
54. Эстетика первозданного и первозданности // Искусство и религия древних обществ. – Луганск : Світлиця, 2007. – С. 7 – 11.
55. Jan-Loic Quellec. Rock art in Africa. Mythology and Legend. Paris. Flummarion. 2004. 212 p. ill. // Искусство и религия древних обществ : зб. статей. – Луганськ : Світлиця, 2007. – С. 212 – 216.
56. Габриэль Гарсиа Маркес : восхождение к эстетическому совершенству в реминисценциях зависимого социума (статья первая) // Практична філософія. – 2008. – № 3. – С. 116 – 128.

57. Габриэль Гарсиа Маркес : чудесная реальность маргинальных побережий и энтеleхия эстетического универсализма // Практична філософія. – 2008. – № 4. – С. 108 – 118.
58. Універсальна людина у скульптурі маргінальних узбережж: від Родена до Болера // Мультиверсум : альманах. – Київ, 2008. – Вип. 71. – С. 225 – 238.
59. Планируемое событие: случай несовпадения политico-правовой и этико-эстетической оценки // Вісник Луганського державного університету внутрішніх справ ім. Е. О. Дидоренка. Спец. випуск № 2. Соціально-політичні події сучасності: правові наслідки та філософське осмислення. — Луганськ, 2010. – Ч. 1.
60. Атрибутивность образа и сохранность модуса личности в эстетической антропологии. // Філософські дослідження : зб. наук. праць. – Луганськ : Вид-во Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Даля, 2011. – № 15. – С. 67 – 76.
61. Монтень на всі часи: простір пошуків, культура спорів // Філософська думка. – 2012. – № 3. – С. 114 – 118.
Співавт.: Єрьоменко О.
62. Александр Герцен и славянская идентичность // Крылья – 9 : альманах. – Луганск : Світлиця, 2012. – С. 425 – 439.

63. Эстетика историцизма или Отражение потока истории в смене типов личности в историко-художественном процессе (внешние границы эстетической антропологии) // Філософська та релігійна антропологія : зб. наук. праць. – Луганськ : Вид-во Східноукр. нац. ун-ту ім. В. Даля, 2014. – Вип. 5 – 6. – С. 30 – 41.
64. Жажду справедливости утоляет соль // На грани войны и мира. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2014. – С. 6 – 11.
65. Философия Resistense : Встреча в Музее человека. «Предательство интеллигенции» Жюльена Бенда и «Во что я верю» Жака Дюкло // На грани войны и мира. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2014. – С. 31 – 38.
66. Винигрет – блюдо простое. Заметки едока о едоцкой норме // На грани войны и мира. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2014. – С. 39 – 43.
67. Семь способов трансценденции, или Штурм Неба начинается // Четверть века с философией. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2015. – С. 4 – 12.
68. В жанре преждевременного послесловия // Четверть века с философией. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2015. – С. 64 – 74.
69. Философ и молодое поколение // Четверть века с философией. Философское Монтеневское Общество. – Луганск, 2015. – С. 165 – 172.